

número 7-8 • JULIO-AGOSTO 2019

ESPECIAL LÍNEAS DE COMPROMISO EUROPA
Barcelona 2019
**Peregrinos de nuestro tiempo
...tras las huellas de Don Bosco**

Unión

Sumario

Una exalumna especial: Madre Antonia Colombo por M. Maghini 3

Un pensamiento para vivir

Comentario de la Directora
Sacar palabras del silencio por C. Apolito 4

En el principio, la Palabra *Hagan lo que él les diga*

El Espíritu de Dios se movía... Gen. 1,1 5

El Espíritu Santo por A. Martinelli 6

Camino a la santidad
Dorotea, primera Cooperadora Salesiana a cargo de M.B. Olivella 8

Caminemos juntos *En el carisma de los Fundadores*

La búsqueda de los valores por G. Patiño 10

ESPECIAL LÍNEAS DE COMPROMISO EUROPA 2019-2021

"Peregrinos en el mundo tras las huellas de Don Bosco"

El saludo de Madre Yvonne 11

Carisma Salesiano y transformación de la sociedad europea por M.A.G. Maimar 12

Don Bosco y Madre Mazzarello cambiaron mi vida por M.A. Pavon 13

También en Barcelona "Todo lo ha hecho Ella" por L. Pollino 14

BARCELONA sensaciones e impresiones 16

En BARCELONA tras las huellas de Don Bosco 19

Peregrinos de nuestro tiempo por D. Castelletti 20

...tras las huellas de Don Bosco por L. Motta 21

Álbum de familia en Barcelona 22

Buenas prácticas de vida experiencias de exalumnas/os 24

CONCLUSIONES FINALES 27

Las manos en el mundo *Compromiso sin fronteras*

La gran mentira de la violencia por A. Ciquera 28

Ni uno menos ONLUS - Proyectos 29

Leer es una aventura

Quo Vadis? a cargo de L. Trapassi 30

Familia, sé lo que eres *Explorar el mundo de las relaciones*

Adopción: elección de amor por R. Messina 31

Tercer Milenio *El presente que ya es futuro*

Créditos finales

Mujeres que han cambiado la historia a cargo de C. Mariani 32

No malgasto, reutilizo 34

Editor:

Confederación Mundial
Exalumnas/os de las F.M.A.

Redacción:

Directora responsable

Concetta Apolito Zecchino

Vicedirectora

Anna Maria Musso Freni

Grupo redactor

A. M. Musso Freni

Cristiana Mariani Casiraghi

Gabriela Patiño

Gianni Radaelli

Laura Pollino Ravarino

Lorenzo Trapassi

Han colaborado en este número:

Antonio Martinelli SDB

Alessandro Ciqueri

Raffaella Messina

Servicio gráfico

Cristiana Mariani Casiraghi

Secretaría, administración y expedición

Marta Bovesse Ferrari

Giuliana Ceccarelli Mossini

Elena Mattiacci Fioravanti

Tipolitografía:

Istituto Salesiano Pio XI

Via Umbertide, 11 - 00181 Roma

e-mail: tipolito@donbosco.it

■ El n. 5-6 2019, fue entregado al correo
el 20 de mayo 2019

■ Este número terminó de imprimirse
en el mes de julio de 2019

unión • N° 7-8 • Julio-Agosto 2019 • año 99°

Regist. del Trib. di Roma n. 552/97 del 10.10.1997 - nuova serie - Iscriz. R.N.S. ID750

Dirección y redacción:

Via Gregorio VII, 133/B int. 4 - 00165 Roma

tel. 06.635692 - fax 06.39375131

e-mail: unione@exalliefma.org

ccp. 64962004 intestato a:

Confederazione Mondiale Exallieve/i delle FMA

Via Gregorio VII, 133/B int. 4 - 00165 Roma

sito: www.exalliefma.org



Associato
Unione Stampa
Periodica Italiana

Publicación enviada gratuitamente a los asociados

Una exalumna especial: Madre Antonia Colombo



Amigas y amigos,

Mientras la revista se encontraba en impresión nos llegó la noticia de la muerte de la Madre Antonia Colombo, una exalumna especial.

La Madre Antonia Colombo, *Superiora General emérita*, conoció a las FMA en el oratorio de Lecco y fue atraída por su estilo educativo y su alegría.

Se inscribió en la Universidad Católica de Milán y, como ella misma escribiría más adelante, eligió la Facultad de Jurisprudencia para *“llegar a ser abogada y ayudar a las personas más pobres a que defendieran sus derechos con toda su dignidad humana. Pensaba, en aquel entonces, en una opción vocacional que me permitiera realizar una actividad social al servicio de las personas más necesitadas, especialmente de las jóvenes que vivían en un contexto familiar pobre o moralmente en riesgo”*.

Después del noviciado en la población de “Contra di Missaglia” realizó la profesión religiosa el 6 de agosto de 1959, el mismo año en el que se graduó en la facultad de derecho; en 1963, en la Universidad Católica de Lovaina (Bélgica) se graduó en psicología aplicada.

En 1996 fue elegida Superiora General del Instituto, luego fue reelegida por un segundo sexenio en el año 2002.

En el año 1997 recibió el premio Marisa Bellisario con la siguiente motivación: “Por su particular sensibilidad por las problemáticas femeninas, manifestada en los años en los que fue Presidenta de la Pontificia Facultad de Ciencias de la Educación en

la Universidad “Auxilium” y que inspiró sus numerosas publicaciones, investigaciones y relaciones con organismos religiosos y laicos comprometidos en temas concernientes la mujer, a partir, sobre todo, de aquellos educativos”.

En su animación misionera la Madre Antonia favoreció el compromiso por construir una ciudadanía activa y promovió una modalidad circular de animación como condiciones para valorar los recursos de cada persona y como testimonio de comunión. Animó a las comunidades educativas para que se convirtieran en talleres de vida y de comunión a través de las relaciones educativas. Sostuvo la importancia de educar en el valor de la solidaridad para contribuir en la construcción de una convivencia humana bajo el signo de la civilización del amor y la paz, radicada en los valores del Evangelio. *Humanizar la cultura y las relaciones* a la luz del mensaje de Jesús y del carisma salesiano no ha sido un simple eslogan para la Madre Antonia sino una necesaria tarea que idéntica su misión de Madre y de guía formativa.

La Madre Antonia ha llegado a la meta y sabemos que se encuentra en la alegría del Señor resucitado para siempre; desde allí recordará a todas las Exalumnas/os del mundo a quienes quiso con tanto amor siendo, ella misma, también exalumna.

Que la Madre Yvonne y todas las Hermanas del Instituto FMA nos sientan cercanas con el afecto y la oración.

María Maghini
Presidente Confederal

P.S. Quien quiera compartir un recuerdo o un testimonio puede enviarlos a: union@exalliefma.org

Un pensamiento para vivir

Comentario de la Directora



Sacar palabras del silencio

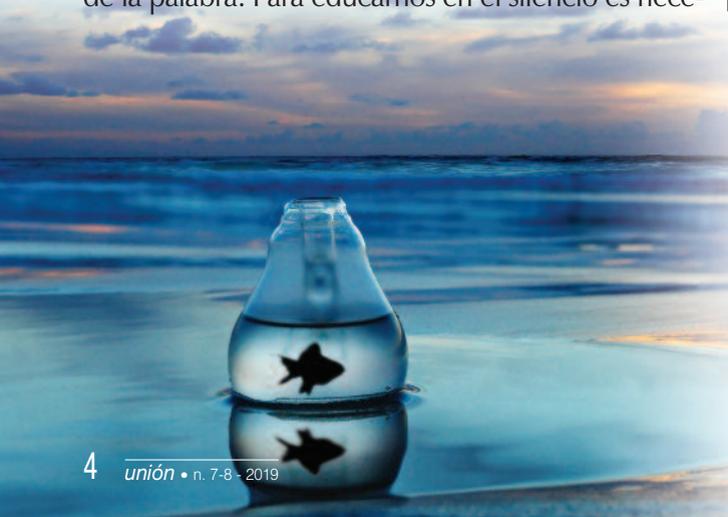
Estamos tan sumergidos en la absurdidad del ruido que hablar de silencio resulta una paradoja, un anacronismo en este tiempo en el que el mismo hombre es autor principal del ruido. La calle, los centros comerciales, nuestras casas, incluso a veces los templos, se convierten en espacios donde las palabras se imponen sobre el silencio y el ruido se apodera de estos ámbitos: necesitamos “escuchar” el ruido y dejamos de “escuchar” el silencio. Desde la mañana hasta la noche nos hemos convertido en esclavos del ruido y la palabra misma – la palabra oral y no comprendida – genera rumor más que armonía. Una moderna canción dice varias veces “antes de hablar, piensa; quédate aunque sea un momento más, un momento con la cabeza entre las manos y piensa”. Se trata de una señal de alarma que nos invita a no pronunciar palabras vacías, palabras sin sentido, banales, estúpidas, producto de un movimiento instintivo más que de una sinapsis cerebral. Debemos recuperar el diálogo auténtico; lamentablemente, con la difusión del ruido se ha descuidado la dimensión del silencio y el hombre contemporáneo con la muerte del silencio ha padecido, también, la muerte de la palabra. Para educarnos en el silencio es nece-

sario, sobre todo, comenzar por saber callar, por disciplinar la lengua; pero esto no basta porque hacer silencio no es únicamente dejar de hablar. Se puede callar hacia fuera pero estar convulsionados por dentro. Pensemos, por ejemplo, en una persona cercana a nosotros que sea silenciosa pero que dentro de sí lleve un rencor o resentimiento; este es un silencio que hace daño porque tiene dimensiones negativas. El silencio no es un vacío, reclama un ejercicio continuo, un ejercicio que consienta, a quien persevera, recuperar los valores más profundos. Solo en el silencio que podemos encontrar nosotros mismos y en el descubrimiento de nuestro propio yo encontraremos el camino hacia el infinito. Así pues, las palabras que brotan del silencio son suaves, son hermosas, son verdaderas, llenas de significado, cargadas de Dios. Aprendí a descubrir la belleza del silencio en Avigliana, una casa de espiritualidad salesiana donde nuestro querido padre Fiorenzo nos acompañó durante los ejercicios espirituales para que descubriéramos el silencio de la creación, el silencio cósmico que nos permitiera entrar en sintonía con la trascendencia. ¡Una experiencia que nos hace más humanos y más divinos!

Hacer silencio para “escuchar”

“En el silencio exterior pero, sobre todo, en el interior, el papa Celestino V logró escuchar la voz de Dios, única capaz de orientar su vida... Queridos hermanos y hermanas no tengamos miedo de hacer silencio fuera y dentro de nosotros, si tenemos deseos de ser capaces de percibir no solo la voz de Dios sino también de quien está a nuestro lado, la voz de los demás (Benedicto XVI, domingo 4 de julio de 2010).

Concetta Apolito



En el principio, la Palabra

Hagan lo que Él les diga

El espíritu de Dios aleteaba sobre la superficie de las aguas

Génesis 1, 2

Esta frase magistral viene a darnos esperanza y busca restablecer un orden devastado por el caos y la maldad; nos recuerda, además, que el orden al cual el hombre está llamado solo tiene origen en Dios. Transcrito del Evangelio.

EL ESPÍRITU SANTO es la fuente de la Santidad

por Antonio Martinelli *



No solo existen peligros y enemigos en el camino de la santidad. En general, los peligros están presentes en cualquier circunstancia pero también existen ayudas y apoyos seguros para poder proceder de manera acertada. La principal ayuda es el Espíritu Santo. ¡Sin el Espíritu Santo sería vano nuestro esfuerzo! La santidad cristiana no es obra nuestra sino fruto de la docilidad – querida y cultivada – al Espíritu.

En Pentecostés inicia la historia de la santidad cristiana porque el Espíritu Santo es la fuente de la santidad que es vocación de todos.

Desde el día de Pentecostés esta santidad, de la cual Cristo es plenitud, viene dada a todos los que son dóciles a la acción del Espíritu Santo y se esfuerzan por abrirse a su presencia. Es el Espíritu el que nos hace experimentar una alegría plena y viniendo a nosotros abre nuestros corazones a la esperanza y estimula y favorece la maduración interior en relación con Dios y con el prójimo.

El Catecismo de la Iglesia Católica nos recuerda:

“Por medio de la potencia del Espíritu Santo tomamos parte en la pasión de Cristo muriendo al pecado, y en su resurrección naciendo a una vida nueva; somos miembros de su cuerpo que es la Iglesia, sarmientos injertados en la Vid que es Él mismo.

Por medio del Espíritu todos somos partícipes de Dios. Entramos a participar de la naturaleza divina mediante el Espíritu. Esta es la razón por la cual el Espíritu diviniza a aquellos en los que se hace presente”:

La santidad tiene, entonces, una raíz última en la gracia bautismal, en la inserción en el misterio pascual de Cristo a través del cual se nos comunica su Espíritu, su vida de Resucitado.

Dirijo la mirada a María, ejemplo y modelo de santidad para todos los creyentes, y a la acción del Espíritu en su vida cotidiana.



MARÍA TIERRA FECUNDADA POR EL ESPÍRITU PARA UNA NUEVA CREACIÓN

Escribe San Mateo (1, 18): “La generación de Jesucristo fue de esta manera: su madre, María, estaba desposada con José y, antes de empezar a estar juntos ellos, se encontró encinta por obra del Espíritu Santo. Los exegetas hacen notar, a propósito de la narración de San Mateo, la reminiscencia lexical que posiblemente se puede presentar con el libro del Génesis ya que Mateo tuvo intención de presentar “la génesis, generación o nacimiento” de Jesús. Jesús representa al nuevo Adán; es el hombre nuevo que inaugura la nueva historia y la alianza.

También Lucas (1, 35) hace una remisión implícita al libro del Génesis donde se afirma que “el Espíritu de Dios aleteaba sobre las aguas” (Gen 1, 2) con su fuerza creativa y vivificante.

Ha llegado el tiempo de la nueva creación.

María representa la nueva tierra fecundada por el Espíritu de Dios porque se vuelve fértil y ofrece al mundo el hombre nuevo.

“Nada es imposible para Dios” (Lc 1, 37), ni la esterilidad de Isabel, ni la virginidad de María.

La intervención del Espíritu vence cualquier obstáculo. El creyente ha recibido y recibe siempre el don del Espíritu Santo a través de los sacramentos y de los dones del mismo Espíritu de modo que cada fiel pueda realizar la vocación a la santidad. Olvidar el Espíritu en la propia existencia cotidiana es olvidar el compromiso que hemos asumido en el bautismo, la confirmación, la penitencia, la oración. “Ven, Espíritu Santo, llena el corazón de tus fieles y enciende en ellos el fuego de tu amor”.

La parábola del sembrador que dispersa abundantemente la semilla se aplica correctamente al Espíritu Santo que habita el corazón del hombre: encontrando un terreno fértil florecerá como santidad.

Llegando a nuestra vida, el Espíritu abre nuestros corazones a la esperanza y estimula y favorece la maduración interior en la relación con Dios y con el prójimo. Es lo que nos dice San Pablo: *“El fruto del Espíritu es amor, alegría, paz, magnanimidad, benevolencia, bondad, fidelidad, mansedumbre, dominio de sí”*.

“El Espíritu Santo nos impulsa, nos hace avanzar por el camino de la santidad”.

El Papa Francisco se expresa así: “Claramente, el Espíritu Santo nos incomoda porque nos mueve, nos hace caminar, impulsa a la Iglesia para que avance. Queremos que el Espíritu Santo se acomode a nosotros; queremos domesticarlo. Pero esto no es correcto porque Él es Dios; es aquel viento que va y viene pero no conoces su procedencia. Es la fuerza de Dios, es aquel que nos consuela y nos da fuerza para seguir adelante. Todo esto incomoda. Pero no oponemos resistencia al Espíritu Santo: esta es la gracia que quisiera que pidiéramos al Señor: la docilidad al Espíritu Santo, a aquel Espíritu que viene en nuestra ayuda y nos impulsa en el camino de la santidad”.

MARÍA INHABITADA POR EL ESPÍRITU PARA UNA NUEVA PRESENCIA DEL SEÑOR ENTRE SUS HIJOS

Hay una “presencia” de Dios que se manifiesta con los signos de las grandes teofanías (cf. Éxodo 24, 16).

También existe una “presencia” que invade la Tierra del Encuentro construida con las indicaciones de Dios mismo (cf. Éxodo 40, 34 ss).

Hay una “presencia” que no manifiesta la distancia y la separación de Dios y el hombre (Éxodo 33, 20) sino la condescendencia que acerca a Dios a su pueblo: Él habita en medio de ellos (cf. Deuteronomio 4, 7 y 12, 5). La etapa definitiva está representada por la “presencia” de la gloria de Dios en Cristo Jesús (cf. Juan 1, 14).

Dios, invisible e inaccesible, se hace cercano a través de Jesús; a pesar de estar velado para la humanidad encuentra distintos modos para darse a conocer a través de “signos” que realiza en su vida.

En este camino de la “presencia” de Dios entre los suyos se encuentra María, bajo la sombra del Espíritu Santo (cf Lucas 1, 35).

La santidad es don y tarea según lo afirma el evangelista San Lucas cuando nos cuenta la historia de Zaqueo.

La santidad es acoger a Jesús que pasa, es dejarnos mirar por Él en la verdad de nuestras vidas, es acogerlo en la propia casa, es iniciar un camino de conversión para pasar de la lógica del deseo a la lógica del don.

En este sentido, el reto es superar aquella pretensión de que podemos gestionar el encuentro con Dios; así abriremos paso a la disponibilidad del corazón para ser encontrados por Él y llevados más allá de nuestras expectativas.

Es dejar obrar el Espíritu dentro de nosotros.

MARÍA, TRANSPARENCIA PERSONAL ANTE EL MISTERIO DEL ESPÍRITU

Cuando María llegó al final de su camino con el Señor Jesús, su Hijo, descubrió su unidad con la comunidad de Pentecostés, la Iglesia naciente.

Primero en la Anunciación y luego en Pentecostés, María debió hacerse “transparencia personal” ante el misterio del Espíritu, del cual se convirtió en un ícono viviente ya que era colaboradora responsable del Padre y madre del Hijo y de los nuevos hijos en el bautismo.

Para conocer la actividad del Espíritu, para discernir los signos de su fuerza y de su esperanza escatológica debemos fijarnos en María.

No podemos iniciar el camino hacia la santidad sin la intervención y la ayuda del Espíritu.

* SDB

Gamino a la Santidad

DOROTEA primera Cooperadora Salesiana

por Maria Rosa Olivella *

La señora Dorotea de Chopitea es una figura central para la historia de los inicios del carisma salesiano en España, sobre todo en Barcelona. Lamentablemente la conocemos muy poco. En esta ocasión tenemos la oportunidad de descubrir quién fue esta gran persona, esta mujer de mirada profunda y acción profética. Sin su intervención la ciudad no habría sido la misma.

Algunos apuntes biográficos

Dorotea de Chopitea y Villota nació en Chile el 4 de junio de 1816. Pedro Nicolás Chopitea, originario de Lequito (Vizcaya – España), había emigrado a Chile en 1790. Contrajo matrimonio con Isabel Villota, una joven criolla. Conformaron una familia rica en bienes y virtudes cristianas, comprometida en la utilización de la riqueza en beneficio de la gente pobre de los alrededores. Dios bendijo la casa de Pedro e Isabel con numerosos hijos. Dorotea fue una de las últimas en llegar al seno del hogar.

En aquellos años los chilenos comenzaban a reivindicar la independencia de España que, finalmente, obtuvieron en el año 1818. En aquel año, tras los motines políticos que podían afectar a sus hijos mayores, don Pedro decidió regresar a España. Eligió la ciudad de Barcelona para establecerse y comenzar una nueva vida. En el siglo XIX Barcelona era una ciudad en vía de expansión industrial (empresas textiles y metalúrgicas, sobre todo), cultural (el modernismo en la arquitectura) y espiritual.

Dorotea tan solo tenía tres años cuando llegó a la ciudad. La vía Montcada, donde la familia residía, y la iglesia de Santa María del Mar fueron los lugares en los que pasó su infancia y juventud.

Cuando tenía trece años, aconsejada por su hermana Josefina, eligió como director espiritual al sacerdote Pedro Naudó quien fue durante cincuenta años su confesor y consejero en los momentos más delicados y difíciles. Fue educada en las buenas maneras, en la valentía y en la capacidad de desprender su corazón de las “riquezas”. Recibió la educación que se impartía a las jóvenes de las familias ricas de aquel entonces.

En 1832, con tan solo dieciséis años, contrajo matrimonio con José María Serra, quien pertenecía a una familia de emigrantes de Chile, activos comerciantes. La familia de Dorotea regresó a Chile pero ella decidió anticipar su matrimonio y permanecer en Barcelona. Era una joven alta, de carácter fuerte y decidido, madura. El voto de “te amaré por siempre” que intercambian los esposos



delante de Dios se fue desarrollando en una afectuosa y sólida vida matrimonial que fue premiada con la llegada de seis hijas: Dolores, Ana María, Isabel, María Luisa, María Jesús y Carmen.

Cincuenta años más tarde el señor Serra afirmó: “Nuestro amor crecía de día en día”.

El trabajo y la suerte de José María en las actividades comerciales aportaron una notable prosperidad económica a la familia. Serra fue uno de los fundadores del Banco de Barcelona y de una importante empresa metalúrgica llamada *La Maquinista terrestre y marítima* en el año 1855. La riqueza de la familia le permitió construir una amplia casa en la Gran Vía, en 1870, cuando fueron destruidas las antiguas murallas de la ciudad. A pesar de su posición social, Dorotea no dejó de vivir una auténtica espiritualidad evangélica y llevó a cabo una intensa actividad social para las clases más humildes y en beneficio de la Iglesia.

Su jornada: se levantaba a las 5:30 a.m. y dedicaba un par de horas a la oración en la Iglesia del Sagrado Corazón. Era organizada y líder, activa y decidida. Siempre trabajaba, incluso en los periodos de vaca-

ciones. La jornada la desarrollaba entre la casa la oficina: en la mañana cartas, libros de cuentas, compras, pagos y cobros. Planificaba la distribución de los recursos: limosnas, pensiones, becas de estudio... consumía los alimentos en familia y dedicaba la tarde a confeccionar sábanas y vestidos para los huérfanos y ornamentos para la iglesia. Visitaba las juntas directivas, las autoridades y los proveedores responsables de los centros. Finalmente, dedicaba tiempo para la lectura y el rosario de rodillas hasta las 11 de la noche. Su hogar estaba formado por una gran parentela: esposo, hijas, personal de servicio y, sobre todo, pobres. Creó una gran red de relaciones.

Dorotea se desempeñó como ama de casa e inteligente compañía de su esposo. Estuvo a su lado en todo momento y lo acompañó en sus viajes a Rusia y Roma, donde pudo entrevistarse con el papa León XIII.

Los empleados de la casa se sentían parte de la familia y ella era cercana sobre todo en sus enfermedades y les pagaba salarios más altos de lo habitual.

Sus bienes: Siendo millonaria se hizo pobre por amor a Cristo y de los necesitados. Se comprometió con sus negocios e inversiones porque estaba segura de que si estos funcionaban bien podría dedicar sus bienes a las obras sociales. Supo gestionar con creces una administración rigurosa con mucho sacrificio y empeño. Era ahorradora y austera, discreta y minuciosa, muy afectuosa y se hacía querer. Sabía ser directa, con frecuencia permanecía en el anonimato, no le gustaba que la fotografiaran.

La vocación: Su vida fue una respuesta a Dios desde lo más hondo de su ser. Cristo era el centro de su vida de contemplación amorosa y de su acción social. De carácter fuerte y de voluntad decidida vivía siempre en la presencia de Dios. Desde 1882, después de la muerte del esposo, hasta el año 1891 siguió sola dirigiendo sus empresas comerciales a pesar de sus cansancios y decepciones ya que deseaba construir una ciudad para todos, formar a los más pobres con el objetivo de que pudieran defenderse con sus propias fuerzas. Todo por amor a los demás y por amor a Dios. Con la eficacia de su gestión y su incansable acción y compromiso logró sacar adelante personalmente muchas ins-

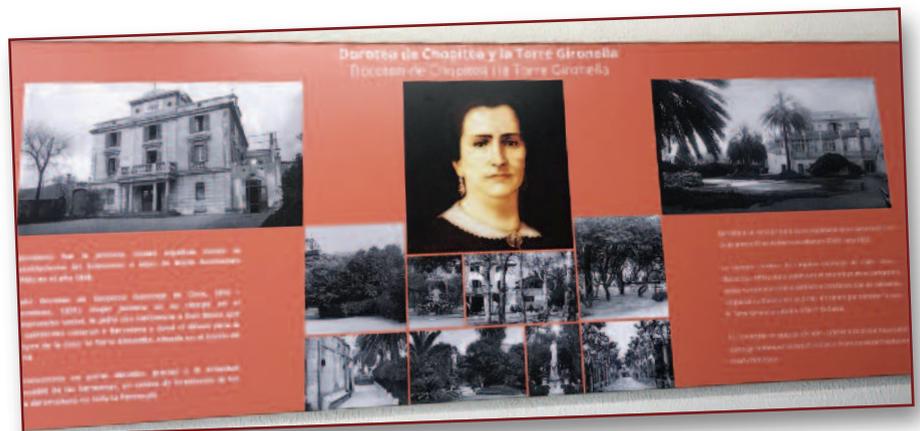
tituciones. Era conocida como “la madre de los pobres”.

Su obra: Dorotea se valió de dos instrumentos: el trabajo y la fe. Fue una mujer de mirada profunda hacia su ambiente, hacia las necesidades de las personas; una mujer de acción profética porque actuó con dos cualidades: no entregaba solamente ayudas económicas sino que se daba a sí misma; no daba limosna sino que creaba instituciones educativas y sanitarias para solventar, especialmente, las necesidades educativas y morales de los más pobres de Barcelona. Fundó los primeros hogares de beneficencia para niños, hijos de mujeres obreras de las fábricas de la periferia, que morían prematuramente o eran abandonados. Prestaba especial atención a la educación y la promoción cultural de las niñas y jóvenes para evitar que las hijas de las familias pobres, por falta de formación, se convirtieran en *mujeres de mala vida*.

Compró terrenos para construir hospitales, estructuras para el trabajo comunitario y la acogida. Financió la construcción de templos, escuelas, oficinas y hospitales. En particular, una iglesia para los jesuitas y tres para los salesianos: Sarria, Tibidabo, Rocafort; 15 escuelas, entre las cuales dos gestionadas por SDB y una por las FMA; 4 hospitales; 7 residencias para niños, jóvenes y señoritas, ancianos.

El viernes santo de 1891, en la fría iglesia de María Reparadora contrajo neumonía. Tenía 75 años y enseguida se percataron que no superaría la crisis. A su servicio acudió el padre Rinaldi quien la acompañó en sus últimos momentos. Murió en Barcelona el 3 de abril de 1891 rodeada de sus hijas, yernos y nietos. Sus restos mortales reposan en el Santuario María Auxiliadora de Sarria. Fue declarada Venerable por el papa Juan Pablo II el 9 de junio de 1993.

* FMA



Cartelera sobre la vida de Dorotea que se encuentra en la casa salesiana de Torre Gironella.

Caminemos juntos

En el carisma de los Fundadores



por Gabriela Patiño, FMA *

La búsqueda de los valores

El espíritu que hunde sus raíces en el sistema preventivo y en el estilo mornesino se manifiesta con sus peculiares características.

Leemos en el Estatuto: La espiritualidad de quien se adhiere a la Asociación se expresa de la siguiente manera: *En la **búsqueda de los valores** que promueven el crecimiento de la persona y contribuyen al desarrollo de la cultura humana y civil.*

El padre Filippo Rinaldi, en los primeros años del siglo XX, alrededor del año 1900, fue el confesor de muchas jóvenes mujeres del Oratorio de las FMA. Había un pequeño grupo de jóvenes ex oratorianas que, después de haber recibido la formación y la educación en el Oratorio, querían comprometerse ayudándose mutuamente en la experiencia y en la difusión de los principios y de los valores recibidos en el Oratorio.

Este deseo se reflejaba en el primer reglamento de la Asociación: *“**Mantener vivo el recuerdo** de los años transcurridos en el Oratorio, animándonos a perseverar en los buenos principios”*. Y está todavía vivo en tantas mujeres y hombres que hacen parte de la Asociación porque fueron formados en las Casas de las FMA, independientemente de su pertenencia religiosa, cultural, social y étnica. Quieren compartir, profundizar y testimoniar valores humanos y religiosos según el **Sistema Preventivo de Don Bosco**.

De este modo cada exalumna y exalumno con su vida concreta, sin importar el lugar donde se encuentre, en las diversas esferas de acción: en la Iglesia, en la familia, en el ambiente de estudio o trabajo, en el mundo político y social, en el campo escolar, el tiempo libre y las comunicaciones sociales, contribuye responsablemente a la afirmación de los valores sobre los que se basa la dignidad de la persona.

Como dice el Papa Francisco en la Exhortación Christus Vivit: “Es verdad que como miembros de la Iglesia no debemos ser personas extrañas. Todos deben sentirse hermanos y prójimo, como los Apóstoles, que gozaban del “favor de todo el pueblo” (Hch. 2, 47; cf. 4, 21.33; 5, 13).

Al mismo tiempo debemos tener la valentía de ser diversos, mostrar otros sueños que este mundo nos ofrece, testimoniar la belleza de la generosidad, del servicio, la pureza, la fortaleza, el perdón, la fidelidad a la propia vocación, la oración, la lucha por la justicia y el bien común, el amor por los pobres, la amistad social” (CV 36). Todos estos valores es posible encontrarlos en las casas salesianas y nos han hecho sentir cercanos unos de otros, hermanos y hermanas, en familia.

Identifica los valores que te distinguen como exalumna/o FMA
¿Qué sueño tienes como exalumna/o FMA?

* Delegada Confederada

**Oh Padre del cielo, tu bondad me entregó a María Auxiliadora desde mis años juveniles.
Con su maternal ayuda hazme capaz de enfrentar la vida con la mentalidad de Jesús; de aprender su modo de amar en el Espíritu Santo.
Que yo pueda cumplir tu voluntad como María incluso en las dificultades y creer siempre, con confianza y esperanza, en tu Divina Providencia.
Haz que con tu ayuda todas las exalumnas/os vivan los valores salesianos y el compromiso bautismal.
Amén.**

“Peregrinos de nuestro tiempo tras las huellas de Don Bosco”

ESPECIAL LÍNEAS DE COMPROMISO EUROPA 2019/21

Síntesis del saludo de Madre Yvonne



Amigas y amigos, deseo que durante estos días puedan vivir una profunda experiencia de encuentro entre ustedes de modo que cultiven el espíritu salesiano y esté caracterizada por la alegría del compartir fecundo en beneficio de su vida personal y la de la Confederación. **Haber elegido a Barcelona** es ponerse en contacto con la salesianidad en muchas de sus formas. Barcelona acogió a Don Bosco en 1886, tributándole honores y reconocimientos porque supieron reconocer en él al apóstol de los jóvenes obreros, hombre completamente para Dios y para los jóvenes, especialmente los más pobres. **Barcelona es, además, la ciudad de Dorotea de Chospitea**, la primera Salesiana Cooperadora de quien se ha introducido la causa de beatificación. En el curso de la guerra civil española la presencia salesiana aportó una triste cuota de mártires.

Finalmente, la ciudad conserva un recuerdo monumental de la visita de Don Bosco: el templo del Sagrado Corazón, en la cima del monte Tibidabo.

Les transmito ánimo para que aprovechen las visitas que se ofrecerán estos días como si fueran una peregrinación. La tarea que les espera durante estos días es apasionante y comprometedor porque conjuga el carisma salesiano con la realidad de la sociedad europea de hoy. **Ustedes proceden de toda Europa** y cada quien trae consigo esperanzas, temores, sueños y humores que atraviesan sus propios países. No me refiero solo a la dimensión política y económica sino a la común identidad cristiana y, en primer lugar, a la cultura grecoromana, la primera en intuir el valor de la persona humana.

No podemos dejar a un lado nuestra identidad europea. Esta conciencia impulsó a los padres fundadores de la Unión Europea y los convenció de que solo una fuerte unión entre todos los países del continente podría

disuadir a los hombres de iniciar nuevas guerras y favorecer el crecimiento pacífico de todos.

La cultura europea reúne sensibilidad y valores diversos debido, además, a la presencia de pueblos de origen diverso. Este y muchos otros aspectos deben tener en cuenta al elaborar las líneas de compromiso.

Los ámbitos en los que la atención social debe expresarse en la actualidad son múltiples y variados, especialmente relacionados con los territorios y su historia, con la evolución política, la acogida o el rechazo de la migración, la integración de quienes llegan a Europa buscando condiciones de vida menos adversas.

El carisma salesiano se adapta muy bien a esta tarea: cada quien puede mirar sus posibilidades y cuestionarse sobre cómo puede contribuir para que los jóvenes superen la pobreza, garanticen la fraternidad y se pueda sostener a quienes viven marginados, favorecer la asimilación de la cultura, la promoción social y laboral. Tenemos señales que nos indican hacia dónde dirigimos como las indicadas por el papa Francisco: la encíclica *Laudato Si'*, que incentiva los compromisos para cuidar nuestra casa común; la exhortación *Amoris Laetitia*, que recuerda la importancia de la familia en la sociedad y, finalmente, la exhortación apostólica *Christus vivit* que nos lleva hacia el corazón de aquel campo predilecto por Don Bosco y Madre Mazzarello como lo fue la educación de las nuevas generaciones.

Deseo que tengan ojos y corazón que sepan ver las necesidades y buscar en conjunto las respuestas que vinculen a las personas y las hagan sentir protagonistas de su progreso, permitiéndoles valorar sus propios recursos.

La Auxiliadora, que siempre ha acompañado la misión de la Familia Salesiana, acompañe esta búsqueda de objetivos y les indique el camino que deben proponerle a la Asociación para los próximos años.

CARISMA SALESIANO Y TRANSFORMACIÓN DE LA SOCIEDAD EUROPEA

Síntesis de la conferencia de sor María Ángeles García Maimar

Celebramos el septuagésimo aniversario de la Declaración de los Derechos Humanos. La reflexión sobre este texto nos ayudará a contextualizar el momento histórico que estamos viviendo y a percibir la transformación actual de la sociedad europea.

Con la Declaración Internacional de los Derechos Humanos por primera vez se garantizó a todos los hombres el reconocimiento de los derechos inalienables de la persona humana, válidos en todo el mundo y en todas las épocas históricas, que deben ser reconocidos, aceptados y promovidos.

Cuando terminó la segunda guerra mundial los Estados fundadores de la Unión Europea acordaron objetivos e inspiraciones comunes en la redacción de este texto; buscaban promover un mundo en el que fuera posible la convivencia basada sobre aspiraciones de paz, de desarrollo y de respeto mutuo. Estas aspiraciones, estos derechos, lamentablemente no son respetados en la actualidad y no constituyen puntos de referencia para el ejercicio del poder político.

Es preocupante el aumento de la violencia y de los conflictos en muchos países. La violación de los derechos de hoy conlleva a los conflictos del mañana; violaciones que, con frecuencia, derivan del miedo que

hemos desarrollado hacia la diferencia, hacia el otro, el extraño; del temor de perder beneficios personales. En Europa abundan grupos extremistas y populistas junto a peligrosas nostalgias de nacionalismo.

El papa advierte que no es tiempo para construir muros y trincheras sino para trabajar por la realización del sueño de los Padres fundadores de una Europa unida y concorde, una comunidad de pueblos que desean compartir un mismo destino de desarrollo y de paz.

La paz exige amor por la verdad y creatividad. La Unión Europea podrá mantener la fidelidad a su compromiso por la paz si mantiene la esperanza y la capacidad de renovarse para responder a las necesidades y a otras expectativas de sus ciudadanos; si sabe enfrentar el problema de los grandes flujos migratorios que con frecuencia desembocan en tragedias humanitarias.

Europa debe tomar en serio las motivaciones de estos desplazamientos de masas, respetando cada pueblo, cultura y persona, favoreciendo el desarrollo humano integral. No hay violencia que encuentre justificación en la religión, nos recuerda el papa Francisco.

Como Don Bosco y Madre Mazzarello, también hemos recibido la llamada a promover los derechos de los marginados y olvidados. Los jóvenes, con sus legítimas preguntas por el sentido de la vida, deben continuar siendo el centro de nuestra misión educativa. Como Familia Salesiana ofrecemos la educación integral de la persona en respuesta a las instancias de la Iglesia, de la sociedad, para la promoción y defensa de los Derechos Humanos.

Nuestro carisma nos reclama saber conjugar el Evangelio con la historia, en las periferias existenciales, educando en el respeto, en la atención a cada miembro de una comunidad.

En las periferias existenciales, donde es más evidente el degrado, la educación se caracteriza por ser preventiva, laborando en red con los diversos organismos sociales. Los jóvenes en la actualidad, como sucedió en los tiempos de Don Bosco, tienen necesidad de encontrar una mano amiga que los guíe hacia el descubrimiento de Dios y de su proyecto de felicidad; necesitan encontrar personas que les tengan confianza.

Por lo tanto, estamos invitados a abrir los ojos más allá de nuestros limitados horizontes, a no mirar la vida desde la tribuna, a no temer ser rechazados, a encarnar el carisma viviendo el sistema preventivo.

Que este sea nuestro camino de santidad.



La estatua de Don Bosco en el jardín de la casa Sarria

CÓMO DON BOSCO Y MADRE MAZZARELLO CAMBIARON MI VIDA

Síntesis de la conferencia de María Angels Pavon



M. Angels Pavon, salesiana cooperadora española, docente y psicóloga, habla desde su propia experiencia de voluntariado llevada a cabo, inicialmente, en la Ludoteca de Sant Boi (San Baudilio), y luego en el Centro Don Bosco.

Comprometida desde la adolescencia en la lucha por los valores de la justicia y la solidaridad, se sintió atraída por la obra de los Salesianos que vivían los desafíos de Don Bosco a través de la ayuda a los más necesitados. M. Angels destaca los puntos fuertes del carisma que la animaron en sus decisiones de vida:

Sentido positivo de la vida, que se deriva de la alegría que surge de la profunda convicción de sentirse amados, aceptados, cercanos a Dios y en paz. Con esta conciencia se puede mirar al futuro con la esperanza de que la transformación en positivo sea posible, trabajando con los jóvenes y realizando con ellos su propio cambio.

Acogida incondicional. El carisma enseña a acoger las diferencias sociales y de origen pero, también, las situaciones de vida más duras, para llevarlas a la transformación. La experiencia vivida en el centro salesiano de Saint Boi enseña cómo, a través de la comunidad, se puede cuidar a las familias que

viven en situaciones de pobreza, enfermedad, drogadicción y ayudarlas para que logren el cambio.

Espiritualidad en comunidad. La propuesta salesiana de santidad es para vivir comunitariamente, laicos y religiosos juntamente. La comunidad ayuda a interpretar la voluntad de Dios para cada uno de nosotros y a realizar el Reino de Dios aquí y ahora. La comunidad salesiana crea una red de apoyo en los momentos difíciles.

Formación. La formación ayuda a encontrar las razones de nuestra fe. El camino de formación, el encontrarse en comunidad, permite a los jóvenes descubrir su propia vocación, el proyecto de Dios para su vida. Ayuda a resolver dudas, a conocerse a sí mismos, a encontrar respuestas adecuadas en cada etapa de la vida.

El sentirse llamados por Dios da un sentido nuevo a la vida. La respuesta coherente a esta llamada provee un sentido de felicidad al sentir que se está realizando la propia vocación.

Esta es la orientación vocacional que me concedió el carisma salesiano. Mi familia comparte mis decisiones y no puedo más que agradecer a quienes me han precedido y ahora me acompañan porque despiertan en mí el gran tesoro de la fe.

TAMBIÉN EN BARCELONA
La Basílica del Tibidabo

“Todo lo ha hecho Ella”

A cargo de Laura Pollino *





BARCELONA

Sensaciones e impresiones

Cuando me propusieron participar en las jornadas de Barcelona como **representante de los “jóvenes”** debo confesar que sentí, en primer lugar, un gran honor por esta propuesta pero, a medida que se acercaba el momento de partir para el encuentro, empecé a sentirme preocupada. Me preguntaba cuál sería mi aporte a un acontecimiento de tal trascendencia que se proponía definir las líneas de compromiso europeas para el próximo bienio... precisamente yo, que hasta hace poco había sido presidenta de una pequeña Unión. **Sin embargo, desde el inicio, percibí la Gracia** de participar de estas jornadas: desde la acogida de mis compañeras de viaje en el aeropuerto hasta las sonrisas de quienes, en distintas lenguas, nos recibieron en la residencia Martí Codolar, pasando por la excelente organización de cada momento de modo que pudiéramos aprovechar al máximo esta experiencia. **Tuve la posibilidad de conocer la realidad salesiana presente en Barcelona** y la fuerte impronta dejada en aquella tierra por el mismo Don Bosco; pero, sobre todo, toqué con mis propias manos el espíritu de la familia salesiana que, a pesar de nuestras edades, lugares y formaciones distintos, me permitió en verdad sentirme en casa.



No sé qué tipo de contribución pude dar a este evento pero **de lo que sí estoy segura es del tesoro que me llevé a casa y que tiene un valor inestimable** que me permite percibir fuertemente que no estoy sola en este viaje sino que puedo contar con el apoyo y la fuerza de una comunidad viva.

Claudia

Desde la mañana, yendo a visitar el Templo del Sagrado Corazón del Tibidabo, fuimos invadidos por grandes emociones no solo por la belleza arquitectónica del Templo sino, sobre todo, porque nos devolvimos en el tiempo a la época en la que **nuestro Santo, con su carisma, su genialidad y su amplitud de horizontes** lograba concretar sus sueños confiando solo en la Divina Providencia.

Don Bosco vino a Barcelona para hacer la colecta que beneficiaba la construcción de la iglesia del Sagrado Corazón en Roma; pero no solo obtuvo la ayuda económica sino que fue invitado a fundar institutos de formación salesiana masculinos y femeninos en tierra española. **Muchos años han pasado y por ello en Barcelona la pre-**



sencia salesiana es muy sentida.

La alegría más grande es ver que las casas proyectadas por nuestro Santo aún se encuentran activas y en funcionamiento gracias a la asistencia de muchísimo estudiantes. Las escuelas de diversos grados funcionan con el cupo completo y siempre con el mismo espíritu salesiano: "Da mihi animas, coetera tolle".

Un agradecimiento de corazón a Don Bosco que supo abordar el tren en el momento justo.

Ahora, entre nosotras/os, ¿habrá quien tome el tren justo a tiempo?

Confiamos en la Divina Providencia y en la ayuda de nuestros Santos protectores.

Franca, Fabiola y Giusy

¡Una hermosa aventura fue ir a Barcelona para reencontrarnos y trabajar juntas/os por el futuro! La organización nos permitió un recorrido muy interesante por la ciudad pero nuestras jornadas fueron enriquecidas, sobre todo, por las **intervenciones de las exalumnas de diversos países europeos** que compartieron sus experiencias en la vida cotidiana, con capacidades y creatividad para trabajar en beneficio de las personas en dificultad.

Esto es lo que llamamos buenas prácticas, intervenciones tendientes a asistir y ayudar a las personas que se encuentran en dificultad. Como aquella experiencia contada por una exalumna de la Escuela M. Auxiliadora de Valencia. Existen mujeres, esposas y madres que, a pesar de cuidar a su propia familia, tienen la solidaridad suficiente para ayudar a mujeres inmigran-

tes que se encuentran en situación vulnerable. **Las exalumnas de la escuela María Auxiliadora de Valencia** y algunos miembros de la ADMA coordinan cursos de formación para la inserción laboral de estas mujeres a quienes les ofrecen una primera capacitación pero también la ayuda necesaria para que adquieran una competencia suficiente para la convivencia intercultural y así aumentar su propia autoestima. **Desde hace 18 años se dedican a la acogida**, al desarrollo de un programa organizado para lograr una oportunidad de trabajo, teniendo monitoreadas las oportunidades laborales para evaluarlas y aplicarlas. Al final del curso las participantes obtienen un certificado de asistencia y un certificado de acreditación que, con la inscripción en el curso, puede favorecer la obtención del permiso de estadia.

Otra actividad que me llamó la atención fue la adelantada por la Unión de Rosana en la provincia de

Cuneo. La Asociación de Exalumnas/os se hizo cargo de continuar la misión de las FMA quienes estuvieron presentes en el territorio hasta el año 2005; en primer lugar, a través de la inscripción en el registro regional del voluntariado para la promoción de la cultura, de la educación y de la instrucción permanente; en segundo lugar, compro-



metiéndose a ofrecer algunos cursos para satisfacer las diversas necesidades de acuerdo a las distintas edades a través de proyectos ad hoc.

El curso inicia desde la preparación catequética hasta la formación de los animadores para el Oratorio, pasando por los servicios parroquiales, la solidaridad, el teatro, las fiestas sociales, las actividades con pensionados, paseos, torneos y mucho más. Estas estrategias están dando óptimos resultados tanto entre los jóvenes como en las actividades de grupo. **Viviendo con ellos, el conocimiento cercano ayuda para valorar sus talentos de una manera más efectiva** y se cuidan mejor las relaciones entre ellos mismos. Los adolescentes aprenden a tener confianza en sus animadores y a entender el sentido de la gratuidad.

Los animadores mayores de edad se comprometen a que los más jóvenes se vuelvan más autónomos. **Esta elección de vida responsable**, aunque sacrificada, enseña a acortar la densa jornada debido a las tareas académicas y da grandes satisfacciones.

Muy particular aunque bastante fuerte fue el testimonio de la Unión de Alassio que desde el año 2003 abrió un servicio ambulatorio y gratuito de enfermería para “hacerse cargo” diariamente de aquellos que no pueden permitirse una asistencia médica pagada. Las exalumnas, con voluntarios y tres enfermeras se ocuparon en dar información a los asociados, acompañando a los enfermos y a sus familias con espíritu de caridad. **Con el tiempo esta iniciativa se convirtió también en un “Centro de escucha”** donde las personas más frágiles se sienten “en casa”. La asistencia, la escucha y el amor con los que se trata a las personas son típicos del carisma salesiano.

Escuchar estas experiencias nos hizo reflexionar y entender que ninguno construye el futuro aisladamente. Como nos ha dicho sor Luisa Miranda: “...es una **misión demasiado grande para vivirla solos**, quien quiera seguirme sepa que debe caminar sobre espinas”. El compartir de los valores debe ayudar a encontrar modos para vivir mejor este tiempo; nos toca ser padres de nuestro futuro y no tanto hijos de nuestro pasado.

¡Las experiencias compartidas aclararon las expectativas que la sociedad tiene con nosotros! Los proyectos que tuvieron éxito son aquellos que se vincularon profundamente en las realidades concretas de los niños, jóvenes y adolescentes; allí es donde la necesidad de estar presentes es imperante con la capacidad de educar y dar amor.

En la Asociación se necesitan novedades para desarrollar estrategias dinámicas, sin detenerse en vista de las dificultades sino prosiguiendo con fe, alegría y esperanza.

¡Es importante ESTAR PRESENTES! La sociedad tiene necesidad de nosotros, de la presencia de personas dispuestas a vincularse gratuitamente al servicio de los más débiles como lo hicieron toda la vida Don Bosco y Madre Mazzarello.

El Congreso ha terminado: las exalumnas se despidieron con entusiasmo y con los deseos de trabajar seriamente en las líneas de compromiso en cada uno de sus lugares de origen; y ya hay una nueva cita: ¡La del 2021!

Franca Piromallo

Vicepresidenta de la Federación Sagrada Familia
Milán Bonvesin



EN **BARCELONA** ... TRAS LAS HUELLAS DE DON BOSCO

Desde la izquierda: La casa donde vivió Don Bosco – El balcón desde el cual hablaba a la gente – interior del Colegio – Escuela Salesiana dedicada a Dorotea de Chopitea – Celebración en la capilla – Sor Gabriela con el capellán del colegio de Sarria, el padre Joseph Maria Maideu, SDB.



PEREGRINOS DE NUESTRO TIEMPO

La celebración de la Eucaristía de la mañana en lengua española con algunas partes en italiano, orar y escuchar plegarias en distintas lenguas, todo ello me ha hecho sentir parte de la Iglesia Universal.

La peregrinación inicia en la mañana con un clima nuboso y frío. Visitamos la cercana población de Sarria y la casa "Can Prats" de los Salesianos donde Don Bosco vivió durante un mes. En los años de la guerra civil (1836-1838) hubo una terrible persecución religiosa contra la Iglesia. Murieron martirizados 31 salesianos y 2 FMA. En esta casa se construyó una capilla donde los Salesianos se reunían en oración para que cesaran estas masacres. Proseguimos el camino hacia Torre Gironella, primera casa donada por doña Dorotea de Chopitea a las Hijas de María Auxiliadora en España. La lluvia nos acompaña mientras llegamos a la cima del monte Tibidabo, posición que junto con la magnificencia de la Iglesia del Sagrado Corazón, le confiere al lugar un aire aún más majestuoso. Es posible subir más "alto", casi como si se quisiera encontrar el rostro de Cristo que tiende los brazos y que se encuentra en el centro del campanario. La imagen pareciera ascender al cielo con los brazos abiertos desde lo alto de la basílica, bendiciendo a Barcelona, pero al mismo tiempo asumiendo todos los pecados del mundo. Tibidabo significa "te daré", recordando el lugar donde Jesús fue tentado por

Satanás una tercera vez. La construcción del templo inició en 1902 y terminó en 1961; Don Bosco quiso dedicarlo al Sagrado Corazón.

En la tarde del viernes profundizamos, a través de dos experiencias, el tema "Carisma salesiano y transformación de la sociedad europea hoy"; terminando este trabajo nos subdividimos en grupos para trabajar los puntos en común y socializar las conclusiones del caso con la asamblea general.

Por último, en la mañana del sábado, no podía faltar la visita a la Sagrada Familia, templo en permanente construcción y símbolo importante de la religiosidad española, obra maestra del arquitecto Gaudí que dedicó dieciséis años de su vida en su edificación. Fue un descubrimiento maravilloso gracias a una guía local. No es posible explicar con palabras tanta belleza tanto en el interior como en el exterior de la Iglesia, compuesta por cinco naves, todas con predominio de la arquitectura vertical. Gaudí, arquitecto genial, cristiano coherente, en esta empresa estuvo, muy seguramente, inspirado por Dios. En julio de 2010 se inició en Roma el proceso para su beatificación.

Daniela Castelletti

Presidenta Unión de Legnano Santos Mártires



... TRAS LAS HUELLAS DE DON BOSCO

Bajo la mirada de la Auxiliadora, con la invocación: “Ven, Espíritu de Dios, sobre mí; me abro a tu presencia, cambiarás mi corazón”, se da inicio al Congreso de las Líneas de Compromiso Europeas en la bella locación de la residencia Marti Codolar, donada por la misma familia Marti Codolar a Don Bosco durante su viaje, convertida ahora en sede de nuestros hermanos salesianos en Barcelona.

El Espíritu Santo debe soplar fuerte en estos tres días de permanencia porque estarán dedicadas a este trabajo exalumnas llegadas de diferentes partes de Europa: Italia, Francia, Bélgica, Eslovaquia, Polonia, España y Portugal, como “Peregrinos de nuestro tiempo... tras las huellas de Don Bosco”.

El objetivo del encuentro es apasionante y comprometedor. Se trata de encontrar respuesta sobre el modo en que se ha de conjugar el carisma salesiano con la realidad europea de hoy para descubrir finalmente la dimensión social.

De entre los grupos de trabajo del Congreso han resultado las conclusiones finales entre las cuales hay un punto neurálgico: “escuchar a los jóvenes...”; esta iniciativa nos interpela de manera particular precisamente por ser este el carisma salesiano en el que nos inspiramos y que decidimos vivir en la vida cotidiana.

El numeral 67 de la exhortación apostólica *Christus vivit* afirma: “Los jóvenes son nuestra tierra sagrada a partir de una mirada que debe cambiar y madurar hacia ellos”. Llamados por vocación a tener una mirada de amor hacia los jóvenes ahora hemos recibido la invitación del papa Francisco a partir de una mirada de padre (y también de madre) y guía, para reconocer e identificar oportunidades allí mismo donde otros no ven más que muros o peligros; todo esto, yendo más allá de las apariencias.



De una mirada puede nacer la escucha; de la escucha... podemos esperar la vinculación de las personas a proyectos que valorizan los talentos que se nos han dado. “Así es la mirada de Dios Padre, capaz de valorar y alimentar las semillas de bien en el corazón de los jóvenes”.

¿Podemos, entonces, ponernos al servicio de una nueva Europa? ¡Claro que sí! Con ojos y corazón que sepan ver las necesidades de las personas y con ellas mismas buscar respuestas: aquí, donde estamos, donde vivimos y trabajamos, en consonancia con la vocación que se nos ha confiado. Ojos atentos a la Creación, corazón puesto en la familia, en los jóvenes, atención a todas las realidades que deberían siempre ocupar el primer puesto en la sociedad partiendo de nosotros mismos, en primer lugar, con acciones que sean motivadas por buenas intenciones.

Entonces, las palabras que conocemos muy bien: “Te las confío a ti” nos acompañarán en la búsqueda, cada día, de caminos nuevos que se puedan proponer e indicar en su conjunto a todas las exalumnas de Europa. ¡Un buen punto de partida!

Lorena Motta

Presidenta de la Federación Lombarda
Sagrada Familia Milán Bonvesin





Álbum de familia en **BARCELONA**



BUENAS PRÁCTICAS DE VIDA

Desde ITALIA Rossana (Cuneo)

Creada en los años sesenta, la Unión de Rossana desde septiembre de 2005, luego de que las FMA hubieran tenido que cerrar la casa, se hizo cargo de continuar la misión educativa salesiana mornequina, dividiéndose en grupos de actividad en el territorio para responder a las exigencias de las distintas edades con:

Organización de la vida oratoriana los días festivos y en semana laboral con formación de los animadores, estadías de verano en el mar o la montaña, organización de espectáculos. Organización de fiestas sociales como el Año Nuevo, actividades de solidaridad, cenas de beneficencia y amistad abiertas a otros grupos de voluntariado, iniciativas de solidaridad y de apoyo a los ancianos y hogares geriátricos.

Actividades catequísticas y muchos servicios parroquiales; actividades recreativas para pensionados y de solidaridad misionera. Muchas jóvenes exalumnas prestan servicio de voluntariado también fuera de la parroquia y en otros países.

Creación y mantenimiento de relaciones con todos los asociados, con un importante objetivo: acercarse a los jóvenes, moverles el interés por la Asociación, valorarlos a través de su vinculación en actividades de beneficencia.

Gracias a la contribución de la Provincia de Cuneo y del Centro de Servicios del Voluntariado (CSV) se han podido realizar interesantes proyectos dirigidos a la formación de animadores de juegos y expertos en artes circenses, se produjo una película en lengua piamontés que vinculó actores no profesionales de todas las edades para dar a conocer la tierra cunense en la época posterior a la guerra. A través de la danza y el espectáculo se integran los jóvenes, transmitiendo valores como el deber de la acogida, el sentido del perdón, la misión del creyente. En estas iniciativas se entiende que para dialogar con las demás edades es necesario aceptar el paso de los años dando ejemplo de alegría y de compromiso en el servicio gratuito por Cristo.

Es necesario valorar a los jóvenes también a través de encuentros de oración personal y comunitaria, estimularlos en los compromisos, integrándolos en la programación de distintas iniciativas.

Es importante implementar iniciativas para seguir congregando a los jóvenes luego de que terminan la catequesis de preparación para la confirmación y la reciben;



actividades religiosas pero también laicas para mantener unidos a los grupos de adolescentes y responder a sus preguntas.

Nos hacen falta nuestras FMA, mucha falta nos hacen pero queremos continuar el camino que ellas nos trajeron manteniéndonos en contacto con las instituciones a nivel de exalumnas y de Familia Salesiana.

ALASSIO: Le ponemos el corazón...

Don Bosco llegó a Alassio en el año 1869 tras la invitación del párroco, Francisco del Valle, y de la administración municipal. La de Alassio fue la primera casa que él fundó fuera del Piamonte.

Era el 20 de septiembre de 1870. Alassio se convirtió con el tiempo en una meta de descanso y de trabajo. En 1876, llamadas por Don Bosco, llegaron las FMA que durante mucho tiempo tuvieron una obra propia pero trabajando en consonancia con los Salesianos. La Unión de Exalumnas nació en Alassio el 12 de noviembre de 1971 y enseguida se calificó como institución juvenil, dinámica y activa, con encuentros periódicos, actividades teatrales, distribución de víveres de beneficencia a los pobres y visitas a los enfermos. El eslogan que la caracteriza es "Saber cuidar...". La Unión se concibió como un espacio para estrechar vínculos y construir sentido de pertenencia a la Asociación creando un espíritu de familia. De este modo, se convierte en una casa en la que se puede VIVIR, construyendo relaciones, CONTAGIANDO adultos "perdidos" para volver a acercarlos al camino de fe y EMPRENDER actividades en comunidad, ayudándose recíprocamente.

Particular atención se les dedica a los jóvenes pues quieren ser escuchados con corazón abierto y ser partícipes de proyectos de solidaridad. Con los jóvenes se recorre un itinerario de formación permanente a través de encuentros, momentos de recreación que están abiertos

incluso a la participación de las familias y experiencias de acompañamiento a los enfermos. En el año 2003 nació lo que podríamos definir “la niña de los ojos de la Unión”: el servicio de enfermería ambulatoria **Milena Gazzano**, que lleva el nombre de la presidenta de la Unión que hizo parte en la toma de decisiones para llevar a cabo este proyecto y que lamentablemente murió muy joven. El servicio ambulatorio funciona en locales que facilita la municipalidad y ofrece la ayuda gratuita de enfermeras que hacen voluntariado junto con exalumnas, exalumnos y otros grupos de voluntarios. Pero, sobre todo, es un centro de escucha el que el paciente se siente como centro de todo. La motivación que anima a los voluntarios es la de mantener un ambiente de perfecta caridad acompañando a las personas en su fragilidad, haciendo propia la exhortación de Madre Maz-



zarellero: “Tengan una gran caridad: ámense las unas con las otras”.

Desde ESPAÑA: VALENCIA

En colaboración con las FMA, con la ADMA y grupos de voluntariado, las exalumnas de Valencia realizan en una casa salesiana un proyecto de acogida-integración y promoción humana para mujeres migrantes, provenientes de distintas zonas de África y de Europa Oriental.

Las destinatarias del proyecto son mujeres migrantes de edades entre los 18 y los 65 años, con escasos recursos personales y económicos, de distintos niveles culturales y con interés por recibir formación.

Las actividades articuladas en varios niveles son:

1) Inscripción y acogida a través de una relación personal diaria de diálogo y de conocimiento mutuo.

- 2) Aprendizaje de los saberes básicos de cocina, aseo doméstico, organización del trabajo en el hogar, cuidado de ancianos y enfermos, conocimiento de medicinas y de algunos tipos de terapias.
- 3) Creación de oportunidades de trabajo a través de la socialización de ofertas del mercado, en relación con las capacidades y posibilidades de cada una de ellas; teniendo en cuenta, además, las exigencias individuales de horarios y desplazamientos. A las participantes se les entrega un certificado que acredita su asistencia que, a pesar de no ser un documento oficial, sin embargo permite la posibilidad de obtener el permiso de estadia.
- 4) En esta fase del proceso se evalúan las condiciones de las inmigrantes luego de asumir un puesto de trabajo; al respecto, se considera el número de las solicitudes en confrontación con el número de personas que logran el empleo, las condiciones generales de trabajo y la posibilidad de continuidad en el mismo.

En muchas ocasiones, las voluntarias comprometidas en este tipo de servicio son las mismas benefactoras que sostienen la obra económicamente. Es muy valioso el aporte de las FMA que ofrecen las locaciones y la asistencia cotidiana, y de la ADMA que se hace presente también con parte del sostenimiento económico.

Al proyecto se le hace publicidad a través de volantes que llegan a varias instituciones y parroquias. Las solicitudes de ayuda crecen continuamente y superan nuestra posibilidad de satisfacerlas completamente.

VALDEPEÑAS: Proyecto SUEÑOS

¿Por qué SUEÑOS? Porque somos herederos de grandes soñadores: Don Bosco y Madre Mazzarellero. Buscamos reunir los 159 sueños de Don Bosco y realizar el deseo de que todos los niños y adolescentes crezcan y sean



Especial Líneas de acción EUROPA

felices convirtiéndose en personas auténticas. Nuestro proyecto está basado en el sistema preventivo, en una propuesta educativa centrada en la persona y en la presencia activa de los educadores. El proyecto, que inició en el año escolástico 2009/2010 a través de la fundación Valsé de las FMA para dar una respuesta a las situaciones de riesgo y de exclusión social presentes en aquel lugar, busca imitar la acción educativa llevada a cabo por la Beata sor Teresa Valsé con las jóvenes de Trastevere en Roma.

Inicialmente, ofrecía 15 becas de ayuda económica a niños que asistían a escuelas del Estado, con edades entre los 6 y los 12 años. En una estructura de las FMA podían encontrar, de las 4 pm a las 6:30 pm, una especial asistencia para desarrollar tareas académicas, una merienda y actividades focalizadas e la transmisión de los valores humanos.

Hoy en día esta ayuda se ofrece a 30 niños que se encuentran entre los 6 y los 16 años de edad con el deseo de: Mejorar su rendimiento académico y ayudarles a convertirse en parte activa de la vida de su comunidad.

Favorecer el desarrollo integral del menor y su capacidad para relacionarse.

Desarrollar capacidades personales y sociales, aumentando la autoestima.

Ayudar y acompañar a las familias en la creación de un ambiente que haga agradable el encuentro entre sus integrantes.

SUECA – TORRENT

Las FMA están presentes en Sueca (España) desde 1933 luego de la invitación hecha por la beata Carmen Viel, mártir de la guerra civil; las Salesianas se han encargado de transmitir el espíritu salesiano a centenares de jóvenes que han pasado por la escuela y el oratorio. En la

pequeña ciudad, antes de carácter agrícola y cercana a Valencia, más de 30 jovencitas han abrazado la vida religiosa. La asociación de exalumnas nació muy pronto y ha llevado a cabo distintas actividades, entre ellas las representaciones teatrales de las que han salido verdaderas actrices. Hoy el Consejo Directivo está conformado por exalumnas relativamente jóvenes que trabajan en comunión con la ADMA y otras asociaciones de Pastoral.

Las actividades principales son:

Realización de una carta abierta publicada tres veces al año, de carácter formativo e informativo.

Taller solidario en el que se elaboran objetos destinados a la venta para sostener el VIDES (Voluntariado Internacional).

Atención a los jóvenes con la organización de fiestas y encuentros para dar a conocer la Asociación. Es muy importante la preparación de las fiestas de Pascual, de Don Bosco y de Madre Mazzarello, fecha en la que se celebra la fiesta de la Unión con la bienvenida que se da a las nuevas integrantes. La fiesta antes de Navidad tiene una fuerte tradición y se celebra el viernes anterior a la solemnidad con la Eucaristía, una cena y el juego de lotería.

La más significativa es la fiesta de María Auxiliadora preparada con la ADMA.

Desde POLONIA WROCLAW

La exalumna Malgorzata Welpa Mlunarezyk, profesora de lengua polaca, lleva a cabo actividades de voluntariado en beneficio de niños inmigrantes. Les ofrece apoyo lingüístico con la enseñanza de la lengua polaca a los hijos de migrantes provenientes de China, Corea, Rusia y Ucrania establecidos en Polonia, y a los hijos de polacos que migraron a los Estados Unidos o a Inglaterra y que regresaron para establecerse nuevamente en Polonia. La ayuda también se brinda a los padres que la necesitan.

Desde 2018 ha asumido el cuidado de dos niñas de Ucrania.

Son muchas las exalumnas vinculadas en diversos tipos de voluntariado que realizan el Sistema Preventivo en sus propias vidas, haciendo memoria de las enseñanzas recibidas con las FMA: las exalumnas son como ríos cuyo cauce se alimenta de otros afluentes para derramar luego sus aguas en el inmenso mar.



Líneas de compromiso Europa 2019 – 2021

CONCLUSIONES

Continuar fortaleciendo la relación entre Confederación, Federaciones y Uniones.

Identificar las necesidades de cada territorio poniendo en sinergia las cualidades de cada uno, haciendo presencia hoy con mirada hacia el futuro.

Escuchar a los jóvenes y vincularlos en los proyectos valorando sus talentos.

Pedir al Instituto de FMA, donde sea necesario, la implementación de una figura laical que garantice el carisma y que trabaje de la mano con la Delegada.

Conclusiones de Italia:

Las Federaciones italianas proponen entrar en la reforma del Tercer Sector (es decir, el voluntariado) para poder ser reconocidas y trabajar en el territorio con un fundamento jurídico.

Pedir a la Confederación la constitución del Ente italiano.

Las manos en el mundo

Compromiso sin fronteras

Las grandes mentiras de la violencia

por Alessandro Ciquera *

Si caminas por las zonas destruidas de Homs, en Siria, llevarás dentro una curiosidad casi morbosa por conocer las circunstancias que la rodean.

Es decir, tocar con las propias manos las ruinas, devorar con una mirada la realidad entera, percibir el paso de los años en la destrucción, mirar fotos y mapas de los campos de refugiados en Líbano.

Llegarás de todos modos a Homs, yo lo hice dos veces en un mismo año, para hacer reconocimiento de esta tierra.

El vacío que queda dentro no habla; te succiona hacia un vórtice donde no existe sentido; los pensamientos y el panorama son iguales.

Esperas experimentar algo particular; caminas, tomas fotografías en aquellas zonas olvidadas por el mundo y devastadas por la violencia pero debes seguir adelante, sin parar, abriéndote paso entre charcos y civiles que buscan leña para robarla, llevar a casa, quemar y calentarse un poco.

Buscas algo y no lo encuentras; entonces, te preguntas por qué.

El instinto te dice sigue adelante... pero, adelante, ¿adónde?

El recorrido ha terminado, te encuentras en la estación que buscabas, además de los escombros grises solo se halla una soledad ensordecedora. Aquí está la gran mentira de la violencia: es un agujero negro que te ilusiona, te atrae, te hace creer que puedes manejarlo pero luego se te mete en todos los rincones, te encadena, te arrastra hasta lo más bajo.

No hay nada más que escombros grises. Has llegado justo al lugar que buscabas pero no sientes lo que creías poder sentir; solo percibes frío y el sabor amargo del engaño.

No puedes intentar asimilar algo porque, en realidad, no hay nada; es la nada absoluta: no hay relaciones y sin relaciones no hay vida, no hay estímulos, no hay recuerdos para crear, emociones a las que se pueda aferrar.

Un lugar que no crea recuerdos es un lugar muerto, un sitio que se asemeja otros miles. Así son estas zonas, todas iguales, al punto que ninguna te deja la impresión de un detalle particular; solo hay destrucción y ruina; ves un edificio destruido y te parece que ya los has visto todos.

Es la vida la que crea memoria profunda; la vida viva, el cambio, el gesto. Quita estos sencillos elementos y borrarás la existencia misma de una ciudad. Con mucha frecuencia subvaloramos la fuerza de la relación, de la amistad, del amor.

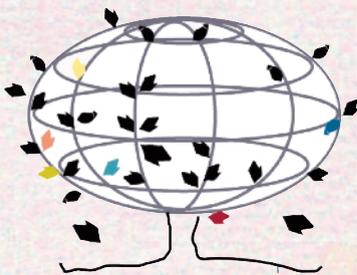
Por estas prioridades deberíamos estar dispuestos a arriesgar; no por el vacío, por este, estoy seguro, ninguno arriesgaría un minuto de su vida; por este motivo es que el vacío recurre a los engaños, se traviste.

El mal es superficial, banal, “se expande horizontalmente, como el fuego, contagiando todo lo que toca”, así escribía Hannah Arendt en el periodo de postguerra en 1948. Mientras el bien va hasta “la profundidad”, el mal puede ser solo extremo, ciertamente banal pero extremo.

Solo el bien puede ser “radical” porque solo el bien llega a la profundidad dentro de nosotros, se siembra como una semilla y nos salva de la oscuridad.

* Exalumno Unión M. Mazzarello – Via Cumiana – Turín





ni uno menos onl

Proyecto de desarrollo sostenible de las Exalumnas/os de las Hijas de María Auxiliadora

www.nonunodimeno.org

149 - HONDURAS – San Pedro Sula ESCUELA MARÍA MAZZARELLO ESTUDIO PARA SENSIBILIZAR LA ESPERANZA

¿A quiénes? Aproximadamente 21 niños.

¿Dónde? En San Pedro Sula, Honduras.

¿Cuál proyecto? La escuela local “María Mazzarello” acoge a cerca de 250 niños y adolescentes – de entre ellos, el 80% son niñas – con un considerable riesgo social y sin el apoyo de sus familias de origen. El proyecto busca los recursos económicos necesarios para favorecer el estudio de algunos niños que pertenecen a familias de habitantes de la calle con el objetivo de hacer crecer en ellos la conciencia de que es posible construir un futuro distinto y una nueva esperanza.

Costo del proyecto: 3.800 Euros / Responsable del proyecto: Sor Carmen Leticia Rubio Vega



152 – INSTITUTO HIJAS DE MARÍA AUXILIADORA SALESIANAS DB CAMPAÑA DE SOLIDARIDAD POR SIRIA

La presencia de las FMA en Siria se remonta a 1913 a través de la gestión del **Hospital Italiano en la zona de Mazraa en Aleppo**. Durante la guerra civil de 2011, que más tarde se convirtió en conflicto internacional, las salesianas de Don Bosco permanecieron fieles a su misión a través de su presencia y del sostenimiento de las poblaciones locales. Las necesidades de un territorio que aún se encuentra en tentativas de pacificación son, naturalmente, muchas; pero, partiendo de las pequeñas cosas, **una de las necesidades básicas en este momento es implementar un programa operativo para la gestión de las historias clínicas de los pacientes y un computador portátil para la asignación de citas**; de este modo los médicos y enfermeros podrán monitorear constantemente a sus pacientes y actualizar sus datos.

Ayudemos a nuestras Hermanas a través de una campaña de sensibilización

Responsable del proyecto: Sor Vilma Tallone, correo electrónico: info@missionegiovanifma.org

www.cgfmanet.org – www.missionegiovananima.org

vídeo campaña: [youtube.com/missionegiovanifma](https://www.youtube.com/missionegiovanifma)

CON EL CINCO POR MIL hemos realizado un proyecto de sostenimiento lúdico y cultural en beneficio de los niños en dificultades y un proyecto de acogida para muchachas vulnerables.

En este momento de dificultades económicas para tantos, donar el cinco por mil no cuesta nada pero vale mucho. Es suficiente con firmar en la declaración de renta, en el espacio indicado, escribiendo el **código fiscal de la ONLUS: 97397810587**

Leer es una aventura **QUO VADIS?** de Henryk Sienkiewicz

La novela de este mes puede ser reconocida como una historia de éxito entre las más extraordinarias de la literatura internacional. Traducida a casi todas las lenguas del mundo ha sido también adaptada para producciones televisivas y cinematográficas. El título del libro, además, se ha convertido en una expresión proverbial, familiar incluso para quien no ha leído jamás el libro.

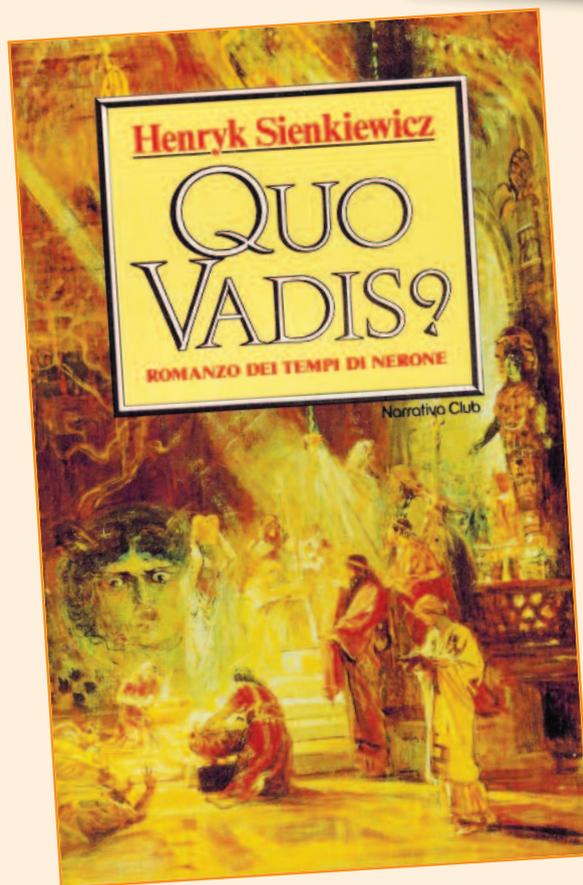
Estoy hablando de "Quo vadis", la obra maestra del polaco Henryk Sienkiewicz, una hermosa novela histórica publicada entre 1894 y 1895 por entregas en un diario, según un modo muy común en aquella época y que constituía una especie de precursor de nuestras series de televisión que también se publican por episodios.

La novela se desarrolla en uno de los momentos más interesantes en la historia de Roma, el reino de Nerón. Precisamente, con el trasfondo de aquella Roma Imperial, los lectores se apasionarán con una historia de amor emocionante y de contraste: la de un aristócrata romano, Marco Vinicio, y la hermosa extranjera Licia. Un amor que encuentra el principal obstáculo en la religión: él es un patricio pagano mientras ella es una devota de Jesucristo y de su mensaje revolucionario que predicó la fe en un solo Dios que había sacrificado a su propio Hijo por la salvación de la humanidad.

La historia de amor de los dos jóvenes se confunde con la de la comunidad cristiana que, precisamente, en la época neroniana, se estaba difundiendo en Roma bajo la guía del Vicario de Cristo, el apóstol Pedro. Una comunidad víctima de sospechas y de prejuicios que terminaría siendo perseguida con crueldad sobre todo después del terrible incendio que devastó a Roma en el año 64 dC.

Entre ricos aristócratas de la corte de Nerón,

a cargo de Lorenzo Trapassi *



matronas y centuriones, esclavos y gladiadores, los lectores podrán disfrutar, durante la lectura, de uno de los mejor logrados frescos históricos de la antigua Roma, una novela histórica perfecta que le hizo merecer a su autor el Premio Nobel de literatura en 1905.

El Autor



Henryk Sienkiewicz, escritor y periodista polaco, nació en 1846 y murió en 1916. Viajero incansable, el Autor sentía un profundo amor por Italia, país que visitó en varias oportunidades.

Precisamente, en Roma, Sienkiewicz encontró la inspiración para escribir "Quo Vadis" luego de haber visitado el lugar – entre la vía Appia y la vía Ardeatina – donde la tradición asegura que el Apóstol Pedro se encontró con Jesús.

Familia, sé lo que eres

Explorar el mundo de las relaciones



ADOPCIÓN: ELECCIÓN DE AMOR

por Raffaella Messina *

En los meses pasados nos ocupamos de las etapas fundamentales del ciclo de vida familiar, poniendo en evidencia los momentos críticos y la manera como debían afrontarse para que se convirtieran en recurso y no en obstáculos. Nuestro viaje partió de la formación de la pareja y del nacimiento del hijo, un acontecimiento que indica el momento más intensos al interior del ciclo de vida y concreta el deseo más precioso.

Pero, ¿qué sucede cuando este deseo no puede realizarse?

Cuando la pareja se enteran que no es posible traer hijos al mundo queda en ella una herida extremadamente dolorosa. El cónyuge estéril puede ser percibido por la otra parte como el obstáculo para la realización de aquel hermoso deseo de generar vida. Incluso puede percibirse a sí mismo como alguien a quien le falta algo, con un inevitable sentido de culpa hacia su pareja. Descubrir la esterilidad puede hacer que nazcan recriminaciones y un rencor silencioso que, en algunos casos, puede llevar a la pareja a una crisis profunda e incluso al final de la relación.

Hoy en día la ciencia a través de la fecundación asistida permite superar algunos límites impuestos por nuestro cuerpo pero, con frecuencia, estos tratamientos implican un proceso largo y oneroso, construido en medio de muchas esperanzas pero, también, con el riesgo de muchas desilusiones.

Otro camino para realizar el deseo de tener un niño es la adopción; se trata de una verdadera **elección de amor** siempre y cuando antes se haya elaborado el duelo con respecto a la propia capacidad procreativa. Si esta elaboración del duelo no se realiza, **el deseo de un hijo se transforma, irremediamente, en una necesidad obsesiva de tenerlo a toda costa llevando incluso al fracaso del proyecto familiar.**

En los próximos artículos nos detendremos en el tema



de la adopción y buscaremos entender cómo se articula este largo y difícil proceso, desde una perspectiva jurídica y psicológica, que lleva consigo la ilusión de una nueva relación.

En la Exhortación Apostólica post sinodal *“Amoris Laetitia”* del papa Francisco sobre el amor en la familia, el Santo Padre sostiene que **“la opción de la adopción y de la acogida expresa una fecundidad particular de la experiencia conyugal, no sólo en los casos de esposos con problemas de fertilidad. Frente a situaciones en las que el hijo es querido a cualquier precio, como un derecho a la propia autoafirmación, la adopción y la acogida, entendidas correctamente, muestran un aspecto importante del ser padres y del ser hijos, en cuanto ayudan a reconocer que los hijos, tanto naturales como adoptados o acogidos, son otros sujetos en sí mismos y que hace falta recibirlos, amarlos, hacerse cargo de ellos y no sólo traerlos al mundo”.**

Les deseo un sereno descanso vacacional.

* Psicóloga, exalumna salesiana

Tercer Milenio

El presente que ya es futuro

MUJERES QUE HAN CAMBIADO LA HISTORIA

Mujeres, del presente o del pasado, de las que se habla pero poco se sabe

a cargo de Cristiana Mariani

COCO CHANEL

En las estadísticas, Gabrielle Chanel ha sido considerada como la diseñadora de moda más revolucionaria del siglo XX. Las revoluciones no solo son “bélicas” sino que también pueden ser culturales, sociales y “a la moda”. ¿A quién no le gusta sentirse cómodamente con lo que se viste? La elección se hace con base en los propios gustos pero, indiscutiblemente, con un ojo en las tendencias del momento. Por ejemplo, si los hombres no volvieron a usar polainas en sus piernas, a las mujeres no habría porqué obligarlas a usar miriñaques en su falda... Precisamente era esto lo que también pensaba Coco Chanel.

“Elegante y cómodo”, así fue el nuevo modelo femenino que Chanel inventó para las mujeres del nuevo siglo, dinámicas y trabajadoras, que no se encontraban satisfechas con la ropa tradicional de la *Belle Époque*. La moda de aquel entonces estaba aún muy unida a conceptos retrógrados: el corsé y el miriñaque eran una especie de jaulas en las que las mujeres se encerraban para obtener un equilibrio estético muy apreciado pero perjudicial. Así, Chanel, en contracorriente, con visión revolucionaria, inició proponiendo modelos deportivos con diseños sencillos y suaves, superando cualquier obligación y en consonancia con las nueva tendencia de salud al inicio del siglo.

Había nacido en Saumur, región de Loira en Francia, el 19 de agosto de 1883. Tuvo una infancia desafortunada: la prematura muerte de su madre, el abandono por parte de su padre Henri-Albert Chanel, quien era vendedor ambulante, y los años pasados junto a las religiosas del Sagrado Corazón en Aubazine, marcaron su niñez. Rodeada de mujeres vestidas solamente con ropa austera, de blanco y negro riguroso, con la rigidez, además, de la abadía, empieza Gabrielle en este ambiente a convertirse en Chanel: la antítesis de los colores opuestos y la severidad de las líneas serán, en un mañana, la característica distintiva de su moda. La extrema elegancia del blanco y negro. El color negro en las prendas femeninas estaba relacionado únicamente con el duelo; Chanel lo transformó en un color para vestirse en cualquier ocasión, elegante y sensual. Sostenía que el lujo no es el antónimo de la pobreza



sino de la vulgaridad. La sencillez puede ser elegancia y refinación, mientras que los excesos pueden obtener el efecto contrario. “Antes de salir, mírate al espejo y quítate algo” es la cita que mejor expresa esta regla de estilo basada en el minimalismo.

Tras cumplir los 18 años Gabrielle tuvo la opción de dejar la abadía de Aubazine y comenzar, desde su temprana edad adulta, a forjar su propia vida. Encontró trabajo como empleada en la tienda Maison Grampayre en Moulins y, al mismo tiempo, cantaba en un café: ¿quién entona la canción *Qui qu’a vu Coco?* (¿Quién ha

visto a Coco?). Precisamente, según la leyenda, este es el momento en el que todos empiezan a llamarla Coco. En un café de Moulins tuvo el primero de muchos encuentros importantes de su vida cuando conoció a Étienne de Balsan, hijo de empresarios textiles quien se convirtió en su primer patrocinador: Coco era muy hábil para diseñar sombreros; muy pronto las mujeres que circundaban la compañía de Balsan quedaron enamoradas de sus propuestas.

En 1916, Rodier, otro industrial del mundo textil francés, le concede en exclusiva la difusión del jersey, una prenda tejida que se revelaría como la mejor interpretación de las creaciones de Chanel debido a su suavidad con el cuerpo y su capacidad innata de moldear el cuerpo de la mujer.

Pero será tan solo a partir de 1920 su consagración:

en aquel año abrió su primera boutique en París en la *Rue de Cambon, 31*; desde ese momento su vida tuvo un ascenso firme debido a su éxito definitivo, aunque Coco Chanel no era una mujer que se detuviera y, sobre todo, que estuviera siempre satisfecha. Creó su primer y célebre perfume llamado Chanel No. 5 afirmando: "Una mujer sin perfume es una mujer sin futuro". El perfume es una sensación, una magia que puede cambiar nuestro día a día y dejar recuerdos indelebles en nuestra memoria y en la de los demás. Su Chanel No. 5 es una fragancia sin tiempo; aún en la actualidad está considerada como una de las mejores de la historia.

Coco Chanel comenzó a diseñar joyas porque consideraba que eran accesorios indispensables para expresar mejor la feminidad. También en este campo rompió con la tradición; a ella le debemos la invención de la joyería de fantasía: joyas que cualquiera puede conseguir, realizadas en metal o piedras semipreciosas que pueden lucirse en cualquier momento de la jornada. Collares, brazaletes y pendientes se volvieron "amigos" inseparables de la mujer moderna.

"La moda pasa, el estilo queda".

A mediados de los años 20 del pasado siglo esta frase se convirtió en el *petit robe noir*, los vestidos negros de diseño sencillo, capaces de hacer ver a cada mujer igual a la otra pero con un estilo particular. Un ejemplo evidente de esta perspectiva es el éxito absoluto obtenido por su taller Chanel: sus

gabardinas, suéteres o jersey, creaciones siempre idénticas en cuanto a su corte y al cuidado de su costura eran confeccionados con tejidos siempre diversos al ritmo del cambio de época.

Cuando explotó la Segunda Guerra Mundial

Chanel se vio obligada a retirarse del escenario de la moda por un corto tiempo. Su regreso, en el año 1954, fue como una mujer vencedora por una vez más. Gabrielle, en aquel entonces, era una mujer de 71 años y los críticos de la época la daban por retirada. Pero Coco no era una mujer que se dejara derrotar fácilmente; así pues, con su nueva colección No. 5 saca a la luz el diseño de un jersey en lana, prenda que será vestida por muchísimas mujeres en el mundo, desde las más famosas hasta las menos conocidas. Entre ellas estuvo Jackie Kennedy quien el día del asesinato de su esposo, el presidente JFK llevaba puesto un diseño Chanel en lana de un encendido rosado: así, la alta costura se entrelazaba con uno de los acontecimientos más dramáticos del siglo XX.

El 10 de enero de 1971 Gabrielle Coco Chanel murió a la edad de 87 años

en su suite del Hotel Ritz de París. Luego de su fallecimiento, la marca estuvo bajo la dirección de Gastón Berthelot y Ramón Esparza, asistentes de Madame Chanel; más tarde, en el año 1983, pasaría bajo la dirección creativa de Karl Lagerfeld, diseñador extraordinario que supo actualizar los códigos estilísticos de la casa de moda sin traicionar, jamás, la visión de Coco.

Fuentes: Giovanni Deponti www.westwing.it
www.lofficielitalia.com

* Exalumna



NO MALGASTO *Reutilizo*

TAZAS DE CERÁMICA QUE YA NO SE USAN

Pareciera que las tazas se multiplican por sí solas con el paso del tiempo, invadiendo los espacios de la cocina. Sin lugar a dudas, también ustedes han de tener en casa tazas y pocillos que ya no utilizan. Quizá porque están rotas, tienen algún defecto o fueron sustituidas por otras. Afortunadamente existen diversas ideas que nos pueden ayudar a no botarlas sin misericordia en una caneca de basura. Se pueden reciclar y transformar, con sencillas labores artesanales, hasta convertirlas en objetos útiles en nuestra casa.

Almohadilla para agujas y alfileres: Tomamos un pedazo de tela, ojalá de colores; la llenamos con guata y la cerramos hasta formar un pequeño cojín que será introducido en la taza. ¡Perfecto, lograda la manualidad!

La matera. Una vieja taza puede convertirse en una elegante matera para una pequeña planta que se puede ubicar en la cocina o en una mesa de la sala. También quedaría bien en un balcón o en la terraza.



Comedero para pájaros. Basta con pegar la taza a la parte convexa de un plato y unir la oreja de la taza a una cuerda que se anuda en la rama de un árbol para que tenga estabilidad. En la parte cóncava del plato se puede poner el alimento para las aves.

Soporte para las tortas. Giren una vieja taza y sobre su base peguen un plato dulcero con la parte cóncava hacia arriba. Este se vuelve la base sobre la que se puede apoyar la torta y salir muy bien en la decoración de la mesa.



Rompa las tazas en pequeños pedazos y úselas como piedras para favorecer el drenaje en los floreros y las plantas. Póngalas debajo de una tela gruesa y rómpalas usando un martillo fino para que obtenga los pedazos suficientemente pequeños. Luego, utilícelos como piedras para el drenaje ubicándolos en el fondo de los recipientes que contienen flores o plantas. Los pedazos de cerámica pueden tener funciones de gravilla para favorecer el drenaje del terreno.

Usa la taza para hacer un paquete de regalo. Es preferible elegir una que no esté manchada o que no haya sido personalizada. Ninguna persona querrá recibir una taza manchada de café que tenga tu nombre (a menos que sean homónimos). Llénala de caramelos, chocolates, azúcar en terrones, café en granos... o aquello que sabes que le gusta al destinatario. Envuélvela con una cinta: será un delicado regalo, no tan complicado de elaborar pero muy original y respetuoso.

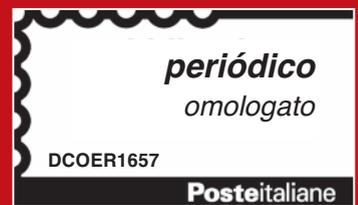
Conserva los utensilios de aseo personal. Puedes poner el cepillo dental y el dentífrico en una taza



mientras en otra ubicas los cepillos de peinar y las máquinas de afeitar. Pero, ¡pon atención! Asegúrate de ponerlas en un lugar donde no corran el riesgo de caerse entre los afares de la mañana o mientras aún duermes.

Si aún tienes demasiadas tazas en casa, podrías tener una en el automóvil o en la oficina para usarla en lugar de los vasos desechables o de las tazas de la cafetería. ¡Es una buena idea ecológica! Y está en perfecta consonancia con el proyecto de desincentivar el uso del plástico.





**Periódico de la Confederación mundial
de las Exalumnas/os de las FMA**

Poste Italiane S.p.A. Spedizione in Abb. Postale D.L. 353/2003
(conv. in L. 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1, Aut. C/RM/48/2006

ORACIÓN A MARÍA AUXILIADORA

Extraída de los documentos preliminares para el Congreso Líneas de compromiso Europa

MMaría Auxiliadora, aquí estamos bajo tu mirada materna para pedirte,
una vez más, que tu corazón de Madre interceda por nosotros ante tu Hijo.

Confiamos en ti, María,
de la misma manera como lo hacíamos en nuestra infancia,
cuando nuestras Salesianas, Hijas tuyas,
nos enseñaron a amarte como una madre
que acoge bajo su manto a todos los que se acercan a ti.

Te presentamos una vez más nuestra Asociación,
todas las exalumnas y exalumnos del mundo que confiamos en tu Auxilio,
para que seamos capaces de superar cualquier obstáculo y dificultad.

Confiamos a tu protección a las Hermanas Salesianas,
tus hijas, que diariamente oran por nuestras necesidades
y a través de las cuales nos envías infinitas gracias del cielo:
tenemos las raíces en el corazón y de allí nadie las podrá arrancar.

Intercedan por nosotros, a tus pies, nuestros Santos Fundadores,
Don Bosco y Madre Mazzarello que constantemente
protegen y cuidan a la Familia Salesiana.

Nada nos alejará del constante compromiso
en beneficio del mundo de hoy:
queremos ser y dar testimonio de nuestra salesianidad
a través de nuestra vida y de nuestras promesas alegres.

Tenemos las manos en el mundo
para poderlo transformar con nuestro amor.

Guíanos, Auxiliadora, y sostenenos cada día.

AMÉN